



## Biographie Adrian Mears

Der australische Posaunist, Jahrgang 1969, landete nach einer Zwischenstation in München, in einem kleinen Dorf bei Lörrach an der Schweizer Grenze, wo er heute mit seiner Familie lebt.

Bereits in Australien wurde er zum Besten australischen Posaunisten gewählt und ausgezeichnet für seine Kompositionen. Mit seinem dortigen Jazz Quintett "Free Spirits"; gewann er die Auszeichnung "Beste australische Band". Nach einem Studienaufenthalt in New York, wo er bei Conrad Herwig, Steve Turre, Robin Eubanks und Slide Hampton Unterricht nahm, übersiedelte er endgültig nach Europa. Schnell fand er Anschluß und entwickelte sich zu einer starken Stimme der deutschen und europäischen Jazzszene. Spielte mit der Vienna Art Orchestra, McCoy Tyner Big Band, Eddie Palmieri, Kenny Wheeler, Bob Brookmeyer New Art Orchestra, Peter O'Mara, Paquito DiRivera, Peter Herboltzheimer Big Band, Conexion Latina, Don Pullen, Bobby Shew, James Morrison, Joey Calderazzo, Charlie Mariano, Antonio Farao', NDR big band mit Tim Hagans. Leitet eigene Bands vom Duo bis Tentett, aktueller Höhepunkt ist das Quintett "New Orleans HardBop".

Mitglied im int. Jazzsextett Ugetsu. Mit diesen Tourneen in Europa, Australien, China, diverse CD Einspielungen "All For One" und andere eigene CDs via ENJA Records oder u.a. mit den Scales Brothers für das Blue Note Label.

Jazzfestivals in Germany (Nürnberg-Jazz Ost West), Berlin, Burghausen, Moers, St. Ingbert, Holland (North Sea) Russia (Moscow, Kiev), Poland, Switzerland (Montreux, Zürich Jazz No Jazz), Belgium, France, Greece, Norway, Jakarta, Kanada, Sydney (Australien), Shanghai (China), Bulgarien, ua.

Bekam diverse Kompositionsaufträge u.a. für Bach Blech & Blues (Klassical Blech Ensemble), Suite für Didgeridoo and Chamber Orchestra mit jazz trio and wind ensemble, Reisedokumentationsserien für das Australische Fernsehen, und mehr.

Leiter der Posaunenklasse der Hochschule in Mannheim seit 10 Jahren und 4 Jahre an der Jazz Schule Basel tätig als Lehrer für Posaune und Gehörbildung.

Mehr Details auf [AdrianMears.com](http://AdrianMears.com)

